

IV Bass Viol

ECCE QUAM BONUM

Ludwig Senfl

5
Ec - ce quam bo - num et quam io - cun - dum,
10
Ec - ce quam, ec - ce quam bo - num et quam io - cun - dum et
15
quam io - cun - dum ha - bi - ta - re fra - - - - - tres, fra - - - - - tres in
20
25 2
u - - - num Si - cut un - gen - tum in ca - pi - te, in
30
ca - pi - te, in ca - pi - te si - cut un - gen -
35
40
50
55
60
65
70

dit, quod de scen - dit, de scen - dit, quod
 — de scen — dit, quod de scen — dit, — de -

85
 scen — dit in o ram, in o ram ves -

90
 ti-men-ti e ius si cut ros Her mon

100
 2
 qui de scen — dit, qui de scen —

110
 dit, qui de scen — dit, qui de scen —

115
 dit, qui de scen — dit in mon tem Sy on, in mon tem Sy on, in

120
 125

130
 2
 mon tem Sy on, in mon tem Sy on. Ec ce quam bo

135
 num et quam io cun dum ha bi

140
 ta re fra tres in u num:

145

SECUNDA PARS

15

165

Quo - ni - am il - lic man - da - vit do - mi - nus be - ne -

170

dic - ti - o - nem et vi - tam us - que in se cu - lum.

175

180

Ec - ce quam bo - num Ec - ce quam bo - num

185

et quam io - cun dum et

190

quam io - cun dum, io - cun - dum, io - cun - dum et quam io -

195

cun dum ha bi - ta - re fra - tres

200

205

in u - num Glo - ri - a pa - tri et fi -

210

3

215

li - o et spi - ri - tu i sanc - to, et spi - ri - tu -

220

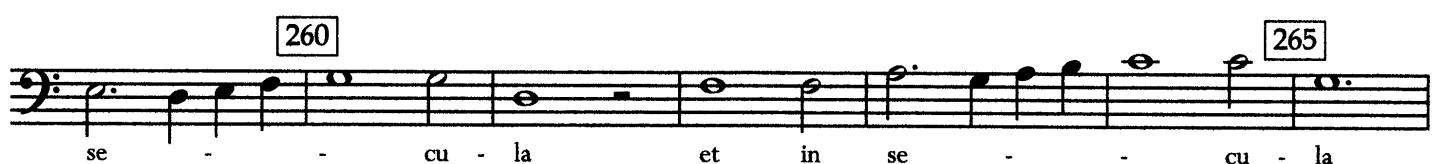
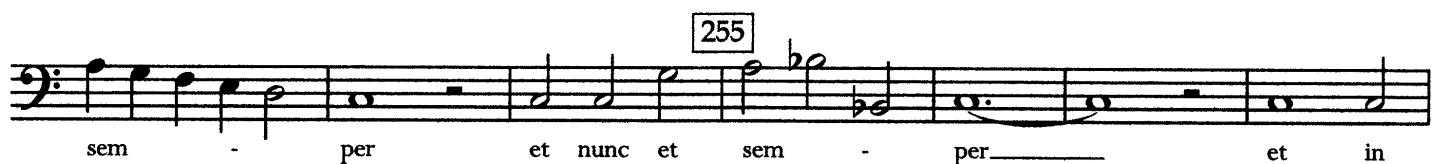
i sanc - to si - cut e

225

230

-rat in prin - ci pi - o

4



5

