

II Tenor Viol

Two Marian Motets

a4

1. Tota pulchra es

Heinrich Isaac

2 5

To - - ta pul - - chra, pul - -

10 15

chra - - es, a - - mi - ca me - - a - -

20

et ma - cu - la - - non - - est in te - -

25 30

fa - - vus di - - stil - lans la - bi - a

35

tu - a, tu - a; mel - - et lac, - -

40 45

et lac - - sub lin - gua tu - a; o - dor - -

50

un - guen - to - - rum tu - - o - -

55 60

- - rum su - per om - ni - a, om - ni - a

65

om - ni - a a - - ro - -

70

- ma - ta: jam - e - nim hi - ems trans -

75 80

- i - it, im - ber ab - i - it -

85

et re - ces - - sit:

Secunda pars

90 Flo - - - - res ap - pa - ru - e - -

95 - - runt, 100

105 vi - - - - ne - ae flo -

110 ren - - - - tes o - do - - - - rem de - de - - - - runt, 115

120 et - - - - - vox - - - - - tur - - - - 125

130 # - tu - ris - - - - au - di - - - - ta est in

135 ter - ra nos - tra, in ter - ra nos - tra: sur - - - - 140

145 - ge sur - ge, prop - - - - - pe - 150

155 - ra a - mi - ca me - - - - - a,

160 a - mi - ca me - - - - a: ve - - - - ni

165 de Li - ba - no, 170 ve - - - - ni, co - ro -

175 - na - - - - - be - ris. 180

2. Ave sanctissima Maria

5
A - ve
10
sanc - tis
20
si - ma Ma - ri
25
- a, Ma - ri
30
2
Ma - ter De
35
3
40
i, Re -
45
- gi - na cae - li, Por - ta pa - ra - di -
50
55
- si, Do - mi - na mun - di, mun - di.

Secunda pars

60
3
65
Tu es sin - gu - la - ris Vir - go pu -
70
ra. Tu con - ce -
75
80
2
- pi - sti Je - sum, Tu con - ce - pi - sti Je - sum
85
90
95
si - ne pec - ca - to. Tu pe - pe - ri - sti
Cre - a - to - rem, Tu pe - pe - ri - sti Cre - a -

100
-to - - - rem et Sal - va - to - - - rem

105
mun - - - di, in quo e - - - go,

110
115
in quo e - - -

120
- go non, - - - non du - bi - - to.

Tertia pars

125
2
130
Je - - - sum - - - Tu - - - um

135
140
di - lec - - - tum fi - li - - - um, - - - et

145
li - be - ra nos - - - ab om - - - ni - bus, ab

150
155
om - - - ni - bus - - - ma - - -

160
-lis, ma - - - lis, et li - be - ra nos - - -

165
170
ab om - - - ni - bus - - - ma - - -

175
- - - - -

180
- - - - - lis, ma - - - - - lis.