

II Tenor Viol

Two Motets

from Canticum Canticorum

a5

G. P. da Palestrina

Osculetur me

Os - cu - le - tur me os - cu - lo or - is su - - - - -

- i, o - ris su - - - i, os - cu - le - tur

me os - cu - lo o - ris su - i, os - cu - lo o - ris su - i; qui -

- a me - li - or - a sunt u - be - ra tu - a vi - no, qui -

- a me - li - or - a sunt u - be - ra tu - a vi - no, fra - gran - ti - a un -

guen - tis op - ti - mis. O - le - um ef - fu - sum no - men tu -

- um, no - men tu - um; i -

- de - o a - do - le - scen - tu - lae di - lex - e - runt te, i - de - o

a - do - le - scen - tu - lae, a - do - le - scen - tu - lae, i - de - o a - do - le -

scen - tu - lae di - lex - e - runt te, di - lex - e - runt te.

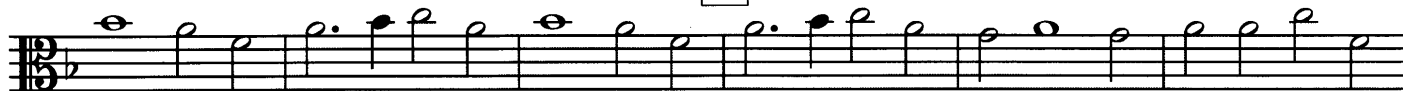
Fasciculus myrrhae

5



Fa - sci - cu - lus myr - - - - rhae fa - sci - cu - lus

10



myr - rhae, di - lec - tus me - us mi - hi, di - lec - tus me - us mi - hi, di - lec - tus

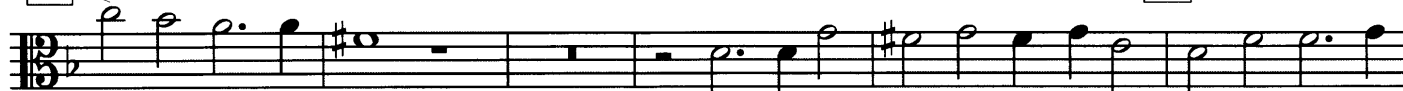
15



me - us mi - hi in - ter u - be - ra me - a com - mo - ra - - bi - tur. com -

20

25



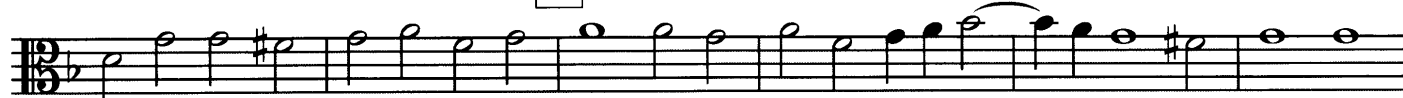
- mo - ra - bi - tur. Bot - rus cy - pri di - lec - tus me - us mi - hi

30



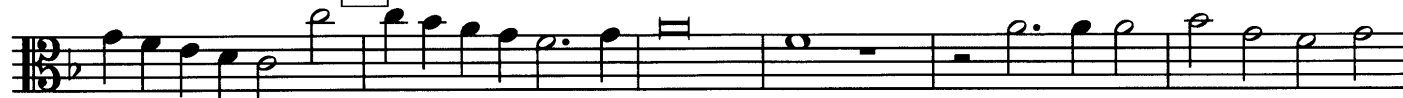
__ in vi - ne - is En - ga - di, in vi - ne - is En - ga - di. Ec - -

35



- ce tu pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - - a, ec -

40



- ce tu pul - - - - chra, o - cu - li tu - i co - lum -

45

50



- ba - - - rum, o - cu - li tu - i co - lum - ba - - rum, o -

55



- cu - li tu - i co - lum - ba - - - rum.