

III

Two Motets

a6

1. Salve, Regina

Peter Philips

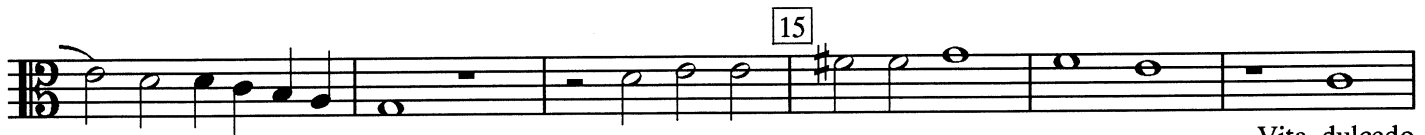
Tenor Viol



Salve, Regina



Mater misericordiae



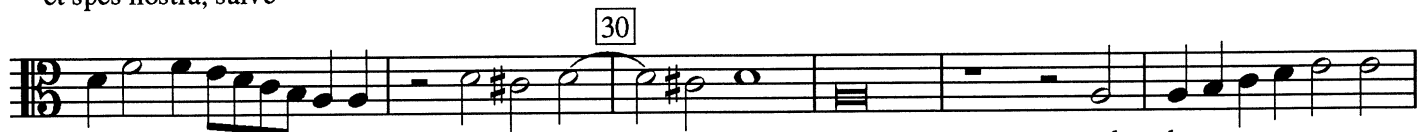
Vita, dulcedo



et spes nostra, salve



ad te clamamus



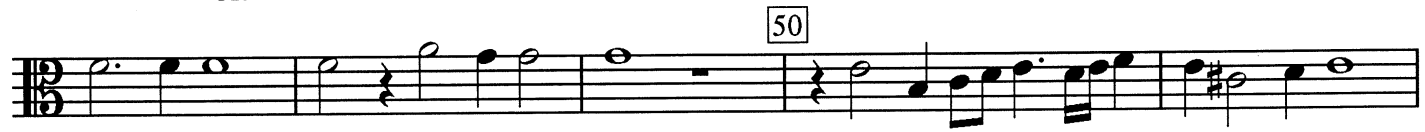
exules, filii Evae



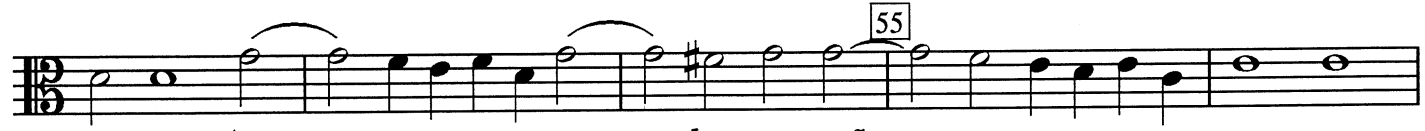
Ad te



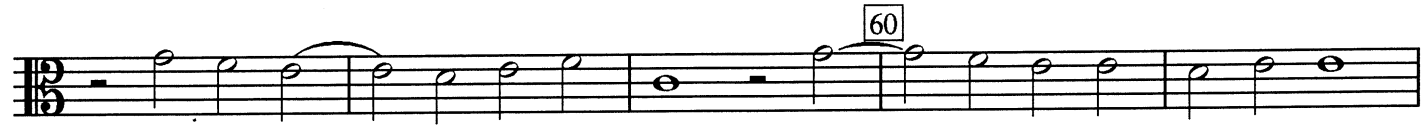
suspiramus



gementes



et flentes



in hac lachrymarum valle.



in hac lachrymarum valle.

2. Aspice Domine

William Byrd

4 5 10

A - - spi-ce Do - mi - ne, qui - a fa - cta est de - so -

15

la - ta ci - vi - tas a - - - spi - ce Do - mi - ne,

20

qui - a fa - - - cta est, qui - a fa - cta est de - so - la - ta - - - ci - vi -

25 30

tas, qui - a fa - cta est de - so - la - ta ci - vi - tas,

35

de - so - la - ta ci - vi - tas, ci - - - - vi - tas

40

ple - na di - vi - - - ti - is, ple - na di - vi - ti - is,

45 50

3 55 2 60 4

se - det in tri - sti - - - ti - a, se -

65 70

det in tri - sti - - ti - - a: tri - sti - ti - a: non est qui con - so le -

75

tur e - am, qui con so - le - tur e - am, ni - si tu, De - us no - ster,

80

tu, De us - no - - - ster, ni -

85 90

si tu, De - us no - ster,

95

ni - si tu, De - us no -

100

ster, De - us no - - - - - - - - - ster.