

Two Chansons

a6

1. Content Desir

Jacques Buus

Bass Viol 1

Bass Viol 1 

Content de - sir - - - qui cau- se ma dou -

leur con - tent de - sir qui cau- se ma douleur

qui cau- se ma dou - - - leur heu - reux sca - voir qui

mon tra - vail ren - for - - ce heu - reux sca - voir qui mon tra - vail ren -

for - - ce O fort a - mour O____ fort a - mour qui m'a ren -

du, qui m'a ren - du sans for - ce, don - ne se - cours, don - ne se -

- cours, a ma pai - ne et lan - gueur, a ma

pai - ne, a ma pai - ne et lan - gueur, don - ne se - cours, don - ne se -

cours . a ma pai - ne, a ma pai - ne et lan - gueur, a

ma pai - ne et lan - gueur, a ma pai - ne et langueur, et lan - - - gueur.

2. Douce Mémoire

2. Douce Mémoire
 Dou - - ce, Dou ce mé moi - - re en plaisir consommé - e, en
 5 plai-sir con-sommé - e, en plai sir consom mé - - - - e,
 10 siècle heu - reux qui cau - se tel sa - voir, qui cau - se tel sa -
 voir. La fer-me- té 3 La fer - me té de
 15 nous deux tant ai - mé - - e, de nous deux tant ai - me - e, de nous deux tant ai -
 20 mé - - - - e Qui à nos maux a
 su si bienpourvoir, a su si bienpourvoir, Or main- te - nant, Or main te -
 25 nant a per du son pouvoir, Rompant le but de maseu le e - - - spéran ce, de maseu -
 30 le e-spéran - ce, Servant,Servant d'ex em - ple, Servant d'ex - emple à tous pi-teux à voir, à
 35 tous pi-teux à voir. Fi- ni le bien, Fi- ni le bien, Fi- ni le bien, le mal sou -
 40 dain, le mal soudain commen - ce, le mal sou -dain commen ce, Fi- ni
 45 le bien,le mal sou -dain, le malsoudain, le malsou -dain commen - - - ce.